

# ZERO O THREE

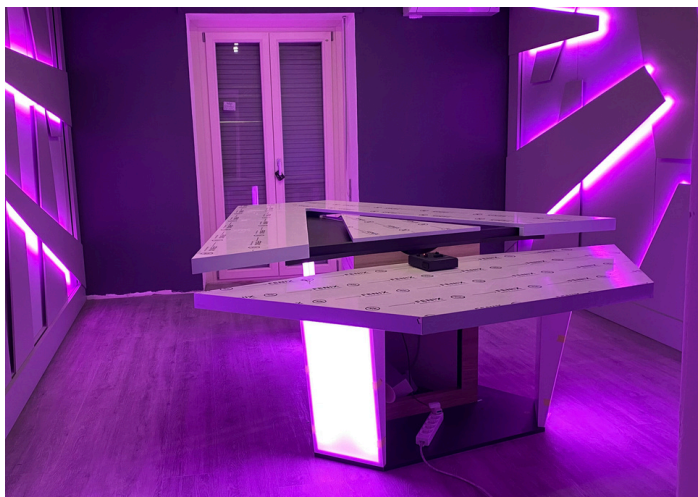


Progettato per ottimizzare l'interazione tra speaker, ospiti e regia, il desk offre una configurazione funzionale e ordinata della postazione di lavoro. Il piano consente l'incasso di un mixer, integrandolo in modo discreto all'interno della struttura e migliorando l'ergonomia operativa.

Il corpo centrale è predisposto per l'alloggiamento di apparecchiature professionali su rack standard da 8 unità, garantendo compatibilità con sistemi audio e di controllo utilizzati in ambito broadcast e conference.

Il piano superiore è studiato per supportare l'installazione di monitor video, grazie a un ribassamento dedicato, ed è dotato di fessurazioni passacavi che permettono una gestione pulita e organizzata dei collegamenti.

La struttura si distingue per le altezze differenziate, pensate per rispondere a esigenze operative diverse: il lato regia ha un'altezza di 78 cm, mentre il lato ospiti/moderatore raggiunge i 98 cm, assicurando comfort, ergonomia e funzionalità specifiche in base al ruolo.



Designed to optimize interaction between speakers, guests, and the control room, the desk offers a functional and organized workstation configuration. The built-in surface allows for a mixer, discreetly integrating it within the structure and improving operational ergonomics.

The central body is designed to accommodate professional equipment in standard 8-unit racks, ensuring compatibility with audio and control systems used in broadcast and conference environments.

The upper surface is designed to accommodate video monitors, thanks to a dedicated lowering, and is equipped with cable management slots for clean and organized cable management.

The structure stands out for its differentiated heights, designed to meet different operational needs: the control room side is 78 cm high, while the guest/moderator side reaches 98 cm, ensuring comfort, ergonomics, and functionality specific to each role.



ACOUSTICS**DESIGN**SRL